

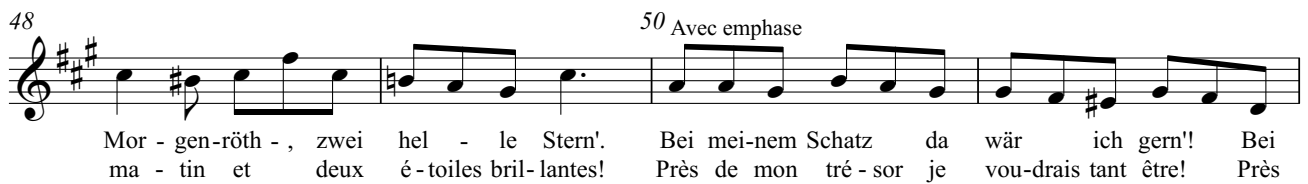
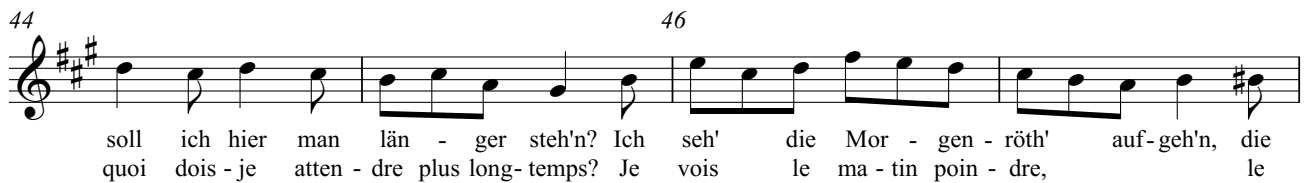
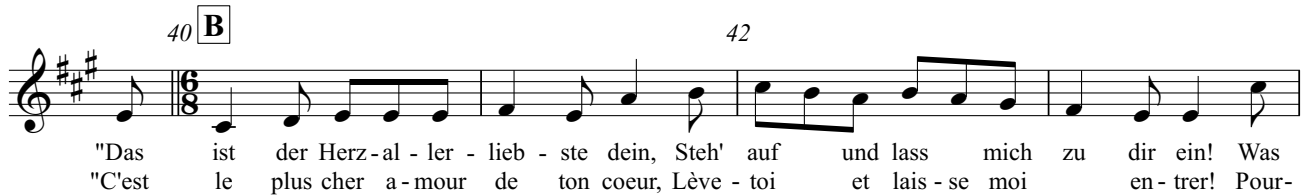
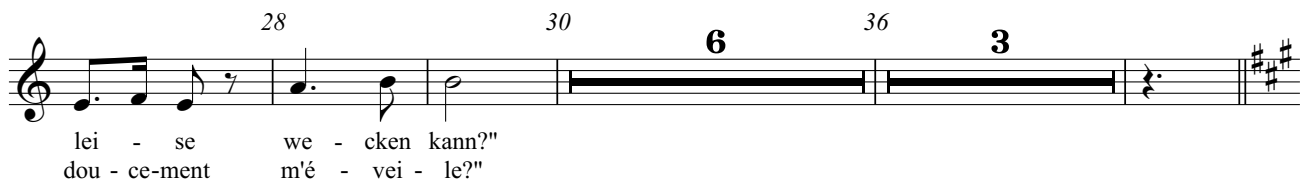
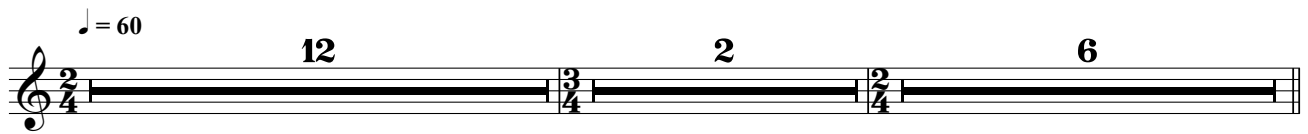
WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN

Hr in F

(Des Knaben Wunderhorn)

JB Bad Goisern 2025-2

G. MAHLER



72 **D** 76 78 80 82

"Will - kom - men, lie - ber Kna - be mein! So lang hast du ge - stan - den!"
 "Bien - ve - nue, mon en - fant ché - ri, Tu as at - ten - du si long - temps!"

84 88 90 92 **3**

Sie reicht' ihm auch die schnee - wei - sse Hand
 Elle lui don - na sa main blan - che com - me neige

E 96 98 100 102 104 **3**

Von fer - ne sang die Nach - ti - gall, das Mäd - chen fing zu wei - - - nen
 Au loin chan - tait le Ros - si - gnol, la jeu - ne fille se mit à pleu - - -

106 **6** 114 **F** 116

an. Ach wei - ne nicht, du lieb - ste mein, ach wei - ne nicht - du Lieb - ste mein! Auf's
 - rer. Ne pleu - re pas, ô ma ché - rie, ne pleu - re pas ô ma ché - rie! A -

118 120 122 **G**

Jahr sollst du mein Ei - gen sein. Mein Ei - gen sollst du wer - den ge - wiss, wie's
 vant un an tu se - ra mienne. C'est sûr tu se - ras mie - ne, comme

124 126 128 130

Kei - ne sonst auf Er - de ist O Lieb auf grü - ner Er - - - den.
 per - son - ne ne peut l'être i - ci - bas, Ô mon amour sur cet - te terre ver - - - te.

H 134 136 138 **2**

Ich zieh' in Krieg auf grü - ne Haid', die grü - ne Hai - de, die
 Je pars pour la guerre dans la lan - de, verte, la lan - de ver - te, qui

140 142 **I** 146 148 **3**

ist so weit! All - wo dort die schö - nen Trom - pe - ten
 est si loin! Là où les bel - les trom - pet - tes

150 152 154 **6**

bla - sen, da ist - mein Haus, mein Haus von grü - nem Ra - sen!
 son - nent, Là est mon foy - er, ma maison sous le vert ga - zon!

Hr in C
Piano

WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN

(Des Knaben Wunderhorn)

JB Bad Goisern 2025-2

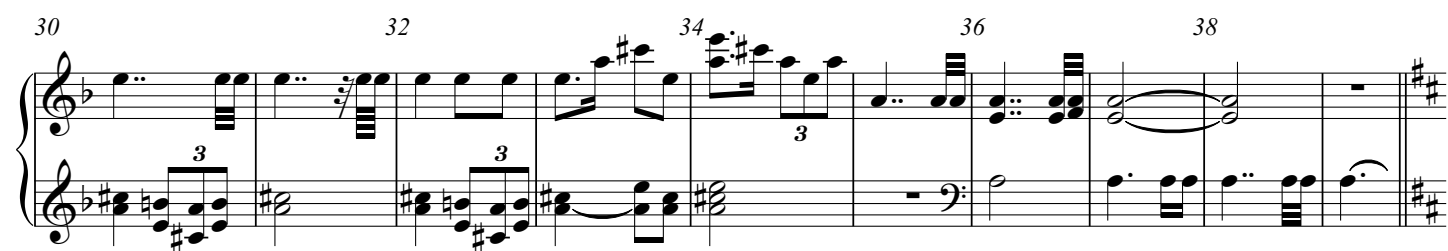
G. MAHLER

♩ = 60



A Un peu retenu 22 24 26 28

"Wer ist denn drau-ssen und wer klop-fet an? Der mich so lei - se, so lei - se we - cken kann?"
"Qui est là, dehors, et quifrappe à ma porte? Et qui si dou-ce-ment, si dou-ce-ment m'é - vei - le?"



B 40 42 44

"Das ist der Herz-al - ler - lieb - ste dein, Steh' auf und lass mich zu dir ein! Was soll ich hier man
"C'est le plus cher a-mour de ton coeur, Lève - toi et lais-se moi en-trer! Pour-quoi dois-je atten



46

48

län - ger steh'n? Ich seh' die Mor - gen-röth' auf-geh'n, die Mor - gen-röth-, zwei hel - le Stern'.
 dre plus long-temps? Je vois le ma-tin poin-dre, le ma - tin et deux é-toiles bril-lantes!

50 Avec emphase

52

54

56

Bei mei-nem Schatz da wär ich gern! Bei mein-nem Herz - al - ler - lie - - - ble!"
 Près de mon tré-sor je vou-drais tant être! Près de ma Bien - ai - mé - - - e!" Comme au début

58

C

60

62

64

66

Das Mäd - chen stand auf und liess ihn ein, sie heisst ihn auch will - kom - men
 La jeu ne fille se leva, et le fit en trer, elle lui sou-haite la bien - ve

68

70

72

74

D

76

sein.
 nue.
 "Will - kom - men,
 "Bien - ve - nue,

78

80

82

84

lie - ber Kna-be mein! So lang hast du ge - stan - den!"
 mon en-fant ché - ri, Tu as at - ten - du si long - temps!"

86 88 90 92

Si ereicht' ihm auch die schnee - wei - sse Hand
Elle lui don - na sa main blan - che com - me neige

94 96 98 100

Von fer - ne sang die Nach - ti - gall, das Mä - chen
Au loin chan - tait le Ros - si - gnol, la jeu - ne fille

102 104 106 108 110

3 3

fin - ge zu wei - nen an.
se mit à pleu - rer.

112 114 116

Ach wei - ne nicht, du lieb - ste mein, ach wei - ne nicht - du Lieb - ste mein! Auf's
Ne pleu - re pas, ô ma ché - rie, ne pleu - re pas ô ma ché - rie! A -

118 120 122

Jahr sollst du mein Ei - gen sein.
vant un an tu se - ra mienne.

Mein Ei - gen sollst du wer - den ge - wiss, wie's
C'est sûr tu se - ras mie - ne, comme

E **E** **F** **G**

124 126 128 130

Kei - ne sonst auf Er - de ist O Lieb auf grü - ner Er - den.
 per - son - ne ne peut l'être i - ci - bas, Ô mon amour sur cet - te terre ver - te.

3

132 134 136 138 140

Ich zieh' in Krieg auf grü - ne Haid', die grü - ne Hai - de, die ist so
 Je pars pour la guerredans la lan-de, verte, la lan - de ver - te, qui est si

3 H 3 3 3 3 3

142 144 146 148

weit!
loin!

All - wo dort die schö - nen Trom - pe - ten
 Là où les bel - les trom - pet - tes

I 3 3 3 3 3 3 3

150 152 154

bla - sen, da ist 3 mein Haus, mein Haus von grü - nem Ra - sen!
 son - nent, Là est mon foy - er, ma maison sous le vert ga - zon!

3 3 3 3 3

156 158 160

3 3 3 3 3

WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN

(Des Knaben Wunderhorn)

JB Bad Goisern 2025-2

G. MAHLER

♩ = 60 2 4 6 8 10 12

Musical score for measures 1-12. Treble and bass staves. Measure 12 ends with a 3/4 time signature change.

14 16 18 3 3

Musical score for measures 13-18. Treble and bass staves. Measure 18 ends with a 3/4 time signature change.

20 A Un peu retenu 22 24 26 28

"Wer ist denn drau-ssen und wer klop-fet an? Der mich so lei - se, so lei - se we - cken

Musical score for measures 19-28. Treble and bass staves. Measure 28 ends with a 3/4 time signature change.

30 32 34 36 38

kann?"

Musical score for measures 29-38. Treble and bass staves. Measure 38 ends with a 3/4 time signature change.

40 **B** 42 44

ist der Herz-al-ler lieb-ste dein, Steh' auf und lass mich zu dir ein! Was soll ich hier man län-ger steh'n? Ich'

46 48 50 Avec emphase 52

sch' die Mor-gen-röth' auf-geh'n, die Mor-gen-röth', wei-hel-le Stern'. Bei mei-nem Schatz da wär ich gern! Bei mein-nem

54 56 58 60 **C** 62

Herz-al-ler lie - - - Das Mäd-chen stand auf, und liess

64 66 68 70 72

em, sie heisst ihn auch wil-kom-men sem.

74 **D** 76 78 80 82

"Will-kom-men lie-ber Kna-be mein! So lang hast du ge-stan-den!"

84 86 88 90 92

Sie reicht' ihm auch die schnee-wei-sse Hand

94 **E** 96 98 100 102 104

Von fer-ne sang die Nach-ti-gall, das Mäd-chen fing zu wei-

106 108 110 112 114 **F**

- nen an. wei-ne nicht, du

Ach

116 118 120

lieb-ste mein, ach wei-ne nicht-du Lieb-ste mein! Auf's Jahr sollst du mein Ei-gen sein.

Mein

122 **G** 124 126 128

O Lieb auf grü-ner Er-

Ei-gen sollst du wer-den ge-wiss, wie's Kei-ne sonst auf Er-de ist

130 132 134 **H** 136 138

-den. Ich zieh' in Krieg auf grü- ne Hand', die grü- ne

140 142 144 **I** 146

Ha- de, die ist so weit! All-wo dort die schö-nen Trom

148 150 152 154

pe- ten bla-sen, da ist - mein Haus, meh Haus von grü-nem Ra-sen!

156 158 160

sf

WO DIE SCHÖNEN TROMPETEN BLASEN
(Des Knaben Wunderhorn)

JB Bad Goisern 2025-2 G. MAHLER

♩ = 60

2 4 6 8 10 12

14 16 18

20 **A** Un peu retenu 22 24 26 28

Wer ist denn drau-ssen und wer klop-fet an? Der mich so lei - se, so lei - se we - cken

6 3 3 3

30 32 34 36 38

kann?"

3 3 3 3

40 **B** 42 44

"Das ist der Herz-al-ler lieb-ste dein, Steh' auf und lass mich zu dir ein! Was soll ich hier man län-ger steh'n? Ich

46 48 50 *Avec emphase* 52

seh' die Mor-gen-röth' auf-geh'n, die Mor-gen-röth-, zwei hel-le Stern'. Bei mei-nem Schatz da wär ich gern! Bei mein-nem

54 56 58 **C** 60 62

Herz-al-ler lie- 3 3 Das Mäd-chen stand auf und liess ihn 3

64 66 68 70 72

ein, sie heisst ihn auch will-kom-men sein.

74 **D** 76 78 80 82

"Will-kom-men, lie-ber Kna-be mein! So lang hast du ge-stan-den!"

84 86 88 90 92

Sie reicht' ihm auch die schnee-wei-sse Hand

94 96 **E** 98 100 102 104

Von fer-ne sang die Nach-ti-gall, das Mäd-chen fing zu wei- 3

106 108 110 112 114 **F**

nen an. wei-ne nicht, du

Ach

116 118 120

lieb-ste mein, ach wei-ne nicht-du Lieb-ste mein! Auf's Jahr sollst du mein Ei-gen sein.

Mein

122 **G** 124 126 128

O Lieb auf grü-ner Er-

Ei-gen sollst du wer den ge-wiss, wie's Kei-ne sonst auf Er-de ist

130 132 **H** 134 136 138

-den. Ich zieh' in Krieg auf grü-ne Haid', die grü-ne

140 142 144 **I** 146

Hai-de, die ist so weit! All-wo dort die schö-nen Trom-

148 150 152 154

pe-ten bla-sen, da ist-mein Haus, mein Haus von grü-nem Ra-sen!

156 158 160

sf